مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر



الهيئة المصرية العامة للكتاب

فهرس

القاموس الجغرافى

للبلاد المصرية

من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥

وضعه وحققه وعلّق عليه

محمد رمزى

تقديم

منذ عشرات السنين ، تتابع دار الكتب والوثائق القومية جهودها الصادقة فى نشر الثقافة وتيسير البحوث فى مختلف العلوم والفنون ، سواء عن طريق الاقتناء لمصادر المعرفة أو الإسهام فى تحقيق ونشر مصنفات التراث الإسلامى التى أثرت بها المكتبة العربية .

ومن المراجع الهامة التى عنيت الدار بطبعها ونشرها « القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ » تأليف المرحوم الأستاذ محمد رمزى .

وقد صدر هذا القاموس فى قسمين كبيرين :

ا — القسم الأول :

خاص بالبلاد المندرسة التى عفت آثارها .

وقد رتبت مواده على حروف الهجاء العربية ، ويقع فى مجلد واحد طبع سنة ١٩٥٣

ب — القسم الثانى :

خاص بالبلاد الحالية الباقية ، وهو يشمل البلاد القديمة التى كانت موجودة من عهد قدماء المصريين حتى انتهاء عصر المماليك (٩٢٢ هـ — ١٥١٧ م) ، وذكرها ابن الجيعان ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، فى كتابه « التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية » كذلك يشمل القسم الثانى البلاد الحديثة التى استجدت فى العهد العثمانى وما يليه حتى أواخر حكم أسرة محمد على ، أى لحين وفاة المؤلف ، الأستاذ محمد رمزى ، سنة ١٩٤٥

وهذا القسم الثانى مرتب حسب التقسيم الجغرافى الإدارى للمديريات والمراكز التابعة لها ، بحيث يحتوى كل مركز على أسماء البلاد القديمة وحدها ، تليها أسماء البلاد الحديثة وحدها أيضا ، مرتبة على حروف الهجاء العربية .

وعلى مدى سنوات عشر ، من ١٩٥٤ إلى ١٩٦٣ ، نشرت الدار الأجزاء الأربعة للقسم الثانى من القاموس الجغرافى ، متتابعة على الوجه التالى :

الجزء الأول :

يشمل بلاد مديريات شرق الدلتا ، وهى القليوبيـة والشرقية والدقهليـة ، وكذلك محافظات القاهرة والإسكندرية والقنال والسويس ودمياط .

(مجلد ، طبع سنة ١٩٥٤)

الجزء الثانى :

خاص ببلاد مديريات وسط الدلتا وغربيها ، وهى الغربية والمنوفية والبحيرة .

(مجلد ، طبع سنة ١٩٥٨)

الجزء الثالث :

يتناول بلاد مديريات الجزء الشمالى من الوجه القبلى ، وهى الجيزة و بنى سويف والفيوم والمنيا .

(مجلد ، طبع سنة ١٩٦٠)

الجزء الرابع :

عن بلاد بقية مديريات الوجه القبلى ، وهى أسيوط وجرجا وقنا وأسوان ، وكذلك محافظات الصحراء الجنوبية والصحراء الغربية وسيناء .

(مجلد ، طبع سنة ١٩٦٣)

وتيسـيرا للبحث فى ذلك القاموس ، بقسميه ، الأول والثانى ، تم إخراج هـذا الفهرس ، الذى أعده السيد / أحمد لطفى السيد ، وقد جاء فى جدولين :

الجدول الأول وهو فهرس إجمالى لمحتويات القسمين الأول والثانى فى الأجزاء الخمسة المطبوعة ، أى لكل من البلاد المندرسة والحالية ، القديمة منها والحديثة جميعا .

الجدول الثانى وهو فهرس تفصيلى لأسماء المدن والنواحى فى المديريات والمراكز والمحافظات ، من البلاد المندرسة إلى البلاد الحالية قديمها وحديثها ، وفيه بيان القسم وبيان الجزء وبيان الصفحة .

ومواد هـذا الفهرس مرتبة على حروف الهجاء العربية مع الإبقاء على أداة التعريف « أل » فى الكلمة كجزء منها .

والله المسئول أن يحقق النفع به والافادة منه ،،

المـــدير العـام

حسن رشاد

القسم الأوّل ـ البلاد المندرسة

القسم الثانى ـ البلاد الحالية

الجـزء الأوّل

المحافظات والوجه البحرى

المحافظات

الوجه البحرى

مديرية القليوبية

مديرية الشرقية

مديرية الدقهلية

القسم الثـانى ــ البلاد الحالية

الجزء الثـانى

بلاد الوجه البحرى

مديرية الغـــربية

مديرية المنوفية

مديرية البحيرة

القسم الثانى – البلاد الحالية

الجـزء الثالث

بلاد الوجه القبـلى

مديرية الجيزة

مديرية الفيـوم

مديرية بنى سويف

مديرية المنيا

القسم الثانى ـ البلاد الحالية

الجـــزء الرابع

الوجه القبـــلى

صفحة

مديرية أسيوط

مديرية جــرجا

مديرية قنــا

مديرية أســوان

مصلحة الحــدود

محافظة الصحراء الجنوبية

محافظة الصحراء الغربية

محافظة سيناء

الجـدول الثـانى

فهرس تفصيلى للبلاد المندرسة، والبلاد الحالية : القديمة والحديثة، فى المحافظات والمديريات ومصلحة الحدود ، التى نشرت فى القسمين الأوّل والثـانى ، أى فى الأجزاء الخمسة المطبوعة من القاموس الجغرافى .

مرتبة ترتيبـا أبجديا على اعتبـار : أن أداة التعريف وغيرها من الزيادات على أوائل الكلمات هى أجزاء أصلية من أسمـاء النواحى ، كما أن الحرف المتبوع بحرف مدّ لا يشكل، إكتفاء بصورة حرف المـدّ .

وعلى ضوء فهارس الأمكنة والبـلاد ، لمجموعة الخرائط المساحية للقطر المصرى ، والكشوف الدورية لأسماء المـدن والنواحى ، المعتبرة وحدة لتحصيل الأموال الأميرية ، التى تطبعها مصلحة المساحة المصرية، من سنة ١٩١٢ — إلى الآن .

وفيه بيان القسم ، و بيان الجزء ، و بيان الصفحة .

+ +

تنبيـه هـام

قسم مؤلف القاموس الجغرافى كتابه على الأسس التالية :

١ — البلاد المندرسة : هى البلاد التى ألغيت وحدتها من الوجهتين : المـالية والإدارية . والبلاد التى درست وزالت من البلاد المصرية، من عهد الفراعنة إلى اليوم .

٢ — البلاد القديمة : وهى البلاد التى كانت موجودة من أقدم العصور، حتى قبيل نهاية حكومة المـاليك — ٨٨٣ هـ — ١٤٧٧ م — والواردة فى كتاب التحفة السنية، لابن الجيعان .

٣ — البلاد الحديثة : وهى البلاد التى استجدت بعد الفتـح العثمانى — ٩٢٢ هـ — ١٥١٧ م إلى اليوم .

فهرس القاموس الجغرافى

(ا)

صفحة

صفحة

(ب)

صفحة

صفحة

صفحة

صفحة

(خ)

صفحة

صفحة

صفحة

(ذ)

(س)

(١) وإليها ينسب : مصحح القاموس الجغرافى ، وجامع أشتاته ، وكاتب مقدماته ، ومترجم واضعه ومؤلفه ، وصانع فهارسه وملاحقه ، (أحمد لطفى السيد) : ولد فى حاجر سمالوط الغربى سنة ١٩٠١ – فى عزبة الشيخ سالم جاد الكريم ، أحد أقرباء والدته ، من معصرة سمالوط ، على شاطئ بحر يوسف .

وهى تقوم على مشارف قرية صغيرة مندرسة اسمها – كوم أبوسنابل ، من كورة البهنساوية – اختفت فى أواخر حكم محمد على ، ووزع رجال المساحة زمامها ، على رجاله ومواليه ، فى القرى المجاورة ، داقوف ، ودلقام ، وأسطال ...

وتلقى تعليمه الابتدائى فى سمالوط ، ثم أنتقل للقاهرة فى أوائل العشرينات ، لتعليم الثانوى . ثم التحق بدار الكتب فى أول سنة ١٩٢٥ ، وفيها تخصص فى تاريخ مصر الجغرافى : خططها ، ومدنها ، وقراها ...

وبذل فى إخراج القاموس الجغرافى وحده – وعلى الوضع الذى أراده مؤلفه – سبعة عشر عاماً ، من سنة ١٩٥١ للآن (١٩٦٨) .

(ص)

(ض)

(ط)

(غ)

(ك)

صفحة

(ل)

(م)

(و)

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٣/١١٢٧٥

I.S.B.N 977-01-3625-5

يسرنى أن أقدم للقارىء الكريم عملا من أعظم الأعمال العلمية التى ظهرت فى هذا القرن، وهو «القاموس الجغرافى للبلاد المصرية، من عهد قدماء المصريين الى سنة ١٩٤٥» الذى وضعه وحققه وعلق عليه عالم من أعظم علماء مصر، وهو الأستاذ محمد رمزى .

وهو عمل معجز بذل فيه المؤلف أقصى ما أمكنه من جهد ووقت ومال فى سبيل البحث عن مكان القرية وموقعها على الطبيعة، إما بطريق الانتقال الى الأقاليم النائية لمعاينة المواقع الحالية، واستجواب كبار السن من أهل البلاد المجاورة - أو مراجعة ما ورد فى كتب الخطط والجغرافيا القديمة والحديثة، وما ورد فى جداول احصاءات القرى وحجج الوقف التى ذكر فيها الكثير من أسماء تلك القرى، فضلا عن مراسلاته الى مأمورى المراكز ومعاونى الادارة ومشايخ البلاد وعمدها فى جهات متعددة من بلاد القطر المصرى، وردودهم عليه .

ومن هنا يعد هذا العمل من أهم الأنجازات التى تقدمها الهيئة فى مجال نشر الثقافة والمعرفة فى كل مجالات التخصص .



مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٦٦٠ قرشا

تصميم الغلاف احمد عبد الغفار